

CURRICULUM VITAE (breve) ANGELITA BORGHERESI

Angelita Borgheresi (direttore organizzativo).

Ha un'esperienza venticinquennale nel coordinamento organizzativo e gestionale nel settore spettacolo, con particolare riguardo a manifestazioni teatrali quali festival e spettacoli-evento, in qualità di direttore tecnico di produzione e direttore organizzativo. Nella propria carriera lavorativa ha maturato inoltre competenze tecniche specifiche operando in palcoscenico sia per allestimenti sia in tournée, in qualità di direttore di palcoscenico e di direttore di scena. Ha completato la propria formazione collaborando direttamente con registi e scenografi come aiuto.

Aiuto regia di Ugo Chiti dal 1992 (ultimo debutto 2011 L'abissina Paesaggio con figure con Isa Danieli), aiuto scenografo di Daniele Spisa con cui ha firmato Gli ultimi giorni dell'umanità di Luca Ronconi e molte opere liriche in Italia e Europa, direttore di scena per i Teatri Uniti Napoli dal 1996 al 2000 (per le produzioni di Toni Servillo, Il Misanthropo, Le false confidenze, Tartufo).

E' stata direttore tecnico di palcoscenico per quattro edizioni dell'Estate Fiesolana (1992-1996), direttore di produzione per tre edizioni del Festival lirico di San Gimignano (1994-1996), direttore di produzione per tre edizioni di Dionysia festival di drammaturgia contemporanea, direttore tecnico del Teatro Niccolini di San Casciano dal 1996 al 2003. Collabora in forma continuativa con la Fondazione IDP dal 2008 nel ruolo di direttore organizzativo, mentre negli anni precedenti (dal 2002) ha collaborato con la Fondazione in qualità di direttore tecnico.

Il compenso pattuito per l'anno 2014 per l'attività svolta a favore della Fondazione Istituto Drama di San Miniato è di euro 8.400,00.